

UNIDAD DIDÁCTICA DE CUERDA ARTÍSTICA	CURSO:
ALUMNO/A:	FICHA TEÓRICA DE CONOCIMIENTOS

Contesta a las siguientes cuestiones:

1. ¿Sabes cómo se denomina "Saltar a la Comba" en los siguientes países?:
 - Alemania:
 - Brasil:
 - Canadá:
 - Cuba:
 - Inglaterra:
 - Italia:
2. ¿Dónde se encuentran las dos primeras referencias históricas sobre las cuerdas?
3. ¿Cómo se llama la localidad donde se celebró el Primer Certamen de Cuerda Artística Escolar de España?
4. ¿Cómo se llama el pueblo andaluz donde se encuentra uno de los Clubs más importantes de Salto de Comba en España?
5. ¿Cuáles son los materiales de los que pueden estar fabricadas las cuerdas?
6. Los principales errores que se cometen cuando se comienza a saltar a la comba son...
7. ¿Cuál debe ser la longitud de una cuerda para un niño que mide menos de 1,5 m? ¿Y para una chica de 1,73 m?
8. ¿Sabrías decirme el título de cuatro canciones populares de Comba?
9. ¿Sabes cuántas Clases de Coordinación establece Le Boulch? ¿Cuáles son?
10. Cita los órganos relacionados con el Equilibrio.